

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

QUARTA - FEIRA

09/11 18h às 22h

MESA DE ABERTURA: LETRAS E TECNOLOGIA

Palestrantes:

Prof^a Dr^a Claudia Rebello

Prof^o Victor Terra

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

QUINTA - FEIRA 10/11

TARDE 15h às 17h

BANNER

ALUNO	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO	LOCAL
GIAN LUCAS MENDONÇA SILVA	PLATAFORMAS DE AUTOPUBLICAÇÃO: REVOLUÇÃO NO MERCADO EDITORIAL BRASILEIRO?	EIXO 2	ICHS
LAURA APARECIDA COIMBRA MARTINS	REPRESENTAÇÕES DO PASSADO EM ROMANCES DE SEBASTIAN BARRY	EIXO 6	
VICTOR HUGO VIANA DA SILVA	BOOKSTANS DE LITERATURA LGBTQIAP+: UMA CIBERPESQUISA-FORMAÇÃO	EIXO 7	
MATHEUS VICTOR ALVES PEREIRA	O LUGAR DA FONOLOGIA PROSÓDICA NO ENSINO DE CONSTRUÇÕES RELATIVAS NO PORTUGUÊS BRASILEIRO	EIXO 1	
PEDRO FREIRE BARRETO	O BARULHO DA RUA INVADE A ARTE BRASILEIRA: O DESPERTAR DO MODERNISMO DE 22	EIXO 6	

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

QUINTA - FEIRA 10/11

NOITE 18h às 20h

MINICURSOS

AUTORES	TÍTULO	LOCAL
Prof^aDr^a Marli Hermenegilda	BNCC: CONTINUIDADE E AVANÇOS	Excepcionalmente de 15h às 17h - Sala 2 ICBS
Prof^aDr^a Claudia Barbieri	A PESQUISA EM PLATAFORMAS E ACERVOS DIGITAIS	PAT - SALA 412
Prof^aDr^a Ângela Bravin	LÍNGUA MATERNA, TEORIAS DE APRENDIZAGEM: FOCO EM FANFICS	PAT - SALA 413
Prof^aDr^a Roza Palomanes	PROCESSOS COGNITIVOS IMPLICADOS NA LEITURA, INCLUINDO A MOTIVAÇÃO QUE PODE VIR DO USO DE GÊNEROS MULTIMODAIS COM OS QUAIS O ALUNO TEM CONTATO VIA REDES SOCIAIS	PAT - SALA 313

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

QUINTA - FEIRA 10/11

NOITE 18h às 20h

MINICURSOS

AUTORES	TÍTULO	LOCAL
Prof^aDr^a Rosário Roxo	EU NA TELA E A TELA COMIGO. MÍDIAS E REDES SOCIAIS NAS PRÁTICAS DO APRENDIZADO DA LEITURA	PAT - SALA 22
Prof^oDr^o Wagner Costa	OS MEMES FOTOGRÁFICOS NA SALA DE AULA DE PORTUGUÊS	PAT - SALA 312
Prof^oMe. Victor Ramos	JOGOS DIGITAIS E O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA	PAT - SALA 314

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

QUINTA - FEIRA 10/11

NOITE 20h às 22h

COMUNICAÇÃO ORAL

ALUNO	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO	LOCAL
Lívia Calixto da Silva	RODA VIVA – DE 1968 AO BRASIL DE 2018: A POTÊNCIA DO TEXTO DE CHICO BUARQUE E A ANTROPOFAGIA DO ESPETÁCULO DE JOSÉ CELSO MARTINEZ CORRÊA	Eixo 6	PAT - SALA 222
Agda Beatriz de Souza	OS AFRO-SAMBAS: SINCRETISMO ENTRE TRADIÇÕES RELIGIOSAS NEGRO-BRASILEIRAS E LIRISMO VINICIANO	Eixo 6	PAT - SALA 222
Júlia Maria de Carvalho Silveira	INCOMPATIBILIDADE ENTRE AFIRMAÇÃO POLÍTICA E ORIGINALIDADE POÉTICA EM PARTE DA OBRA DE FERREIRA GULLAR	Eixo 6	PAT - SALA 222
João Victor Moureau de Souza	UMA VIAGEM TROPICAL E ANTROPOFÁGICA: A POÉTICA VIAJANTE E OSWALDIANA NO DISCO CAETANO VELOSO, DE 1968 E EM DEMAIS CANÇÕES TROPICALISTAS DE CAETANO	Eixo 6	PAT - SALA 222

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

QUINTA - FEIRA 10/11

NOITE 20h às 22h

COMUNICAÇÃO ORAL

ALUNO	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO	LOCAL
Luciana Helise Ribeiro Santos	UMA ANÁLISE SOCIOLINGUÍSTICA E VARIACIONISTA DO FILME O AUTO DA COMPADECIDA	Eixo 5	PAT - SALA 223
Leonardo Cabral	MORFOLOGIA E PORTUGUÊS: NA MENTE E NO CÉREBRO	Eixo 5	PAT - SALA 223
Leonardo Cabral	CONSIDERAÇÕES SOBRE ENSINO E APRENDIZAGEM DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA A PARTIR DE DADOS NEUROFISIOLÓGICOS	Eixo 5	PAT - SALA 223
Laura Aparecida Coimbra	A LINGUÍSTICA COMO INSTRUMENTO ANCESTRAL: A MÚSICA BLACK PARADE DE BEYONCÉ E O APAGAMENTO NO ENSINO DE HISTÓRIA DA ÁFRICA	Eixo 5	PAT - SALA 223

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

SEXTA - FEIRA 11/11

NOITE 18h às 20h

COMUNICAÇÃO ORAL

ALUNO	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO	LOCAL
Leandro Lisboa	ENTOAÇÃO E AUTISMO: UMA REVISÃO SISTEMÁTICA	Eixo 1	PAT - SALA 312
Gabriel Azevedo Cruz	A IMPORTANCIA DA FILOSOFIA DA LINGUAGEM PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA TEORIA LINGUÍSTICA CONSISTENTE: WITTGENSTEIN POR UMA ONTOLOGIA DA LINGUAGEM	Eixo 5	PAT - SALA 312
Millena Costa	ANÁLISE SOCIORRETÓRICA DA SEÇÃO INTRODUÇÃO DE MONOGRAFIAS DA ÁREA DE LETRAS	Eixo 5	PAT - SALA 312

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

SEXTA - FEIRA 11/11

NOITE 18h às 20h

COMUNICAÇÃO ORAL

ALUNO	TÍTULO	EIXO TEMÁTICO	LOCAL
João Victor Moureau de Souza	BANALIZAÇÃO DO ABSURDO E ALIENAÇÃO CAPITALISTA EM A METAMORFOSE, DE FRANZ KAFKA	Eixo 6	PAT - SALA 311
João Victor Moureau de Souza	CASAS ASSOMBRADAS, FANTASMAS E CORRENTES: A CONSTRUÇÃO DO MEDO EM AMADA, DE TONI MORRISON	Eixo 6	PAT - SALA 311
Mayandson Melo e Laura Aparecida Coimbra	UM INIMIGO DO POVO E UM PASSADO À LUZ DO FUTURO: A CORROSÃO DO CARÁTER NA PEÇA DE IBSEN E UM BRASIL PRÉ-ANUNCIADO	Eixo 6	PAT - SALA 311
Maria Eduarda Santos	O CONTO DA AIA: SERENA JOY E A PROBLEMATIZAÇÃO DA MATERNIDADE SOB UMA PERSPECTIVA FEMINISTA MARXISTA	Eixo 7	PAT - SALA 311

PROGRAMAÇÃO COMPLETA XI SAL

SEXTA - FEIRA

11/11 20h às 22h

MESA DE ENCERRAMENTO: LETRAS E TECNOLOGIA

Palestrantes:

Prof^o Dr^o Sérgio Serra PET-SI

Prof^a Elaine da Silva Faria e Prof^a Adriana Maria Teixeira - ProfLetras UFRRJ

Prof^o Roberto Carlos Duarte Albuquerque

